Vlaams Architectuur instituut

PERSBERICHT

Nieuwe tentoonstellingsreeks Tafelzetting is stedelijk meubilair én ontmoetingsplek

Jonge architecten eisen publieke ruimte De Singel op

Het Vlaams Architectuurinstituut en De Singel lanceren Tafelzetting, een gloednieuwe outdoor tentoonstellingsreeks door en over jonge architecten. Het speelveld is het voorplein van De Singel, een installatie met vitrinetafels vormt het kader voor een wisselend schouwspel. Architect Laura Muyldermans, de ontwerper van *Tafelzetting*, geeft het startschot van de eerste editie.

Tafelzetting #0 Laura Muyldermans
Tentoonstelling *| van 20.01.2022 tot 06.03.2022*
Open *| 7 op 7, 24u op 24u*

Voorplein De Singel, Antwerpen

De positie van jonge architecten
Tafelzetting is de volgende etappe binnen een traditie van jonge architectuur in De Singel. Gevestigde namen vinden er al sinds de jaren 1980 een podium om hun vroege oeuvre te tonen ('Jonge Architectuur in België' in 1988 en '35m³ jonge architectuur' in 2005). Ook vandaag worden jonge architecten uitgedaagd om hun eigen positie te bepalen ten opzichte van de discipline, complexe ruimtelijke situaties en maatschappelijke vraagstukken.

Tafelzetting
Het voorplein van De Singel verbeeldt de kakofonie waarin jonge architecten een eigen praktijk opstarten. De veelvormige grenzen van de asfaltvlakte vormen de perfecte achtergrond voor de tentoonstellingsreeks. Elke architect die er tentoonstelt, beschikt over een set tafels met attributen, ontworpen door Laura Muyldermans. De tafels zijn niet alleen een installatie waarin de ontwerpers hun werk tonen, maar dagen hen ook uit om ruimtelijk positie in te nemen op het voorplein.

Dialoog
Het begrip dialoog staat centraal in het werk van de Brusselse architect Laura Muyldermans. Aan de basis van haar werk staan de gesprekken met medeontwerpers, gebruikers en andere betrokken partijen. Maar ook de projecten zelf gaan het gesprek aan met hun

omgeving. Muyldermans' ontwerpen spelen vaak met zeer herkenbare of zelfs gevonden vormen, zoals elektriciteitsmasten (Pyloon), balustrades (Sideline) en tafels (Tafelzetting). Ze speelt in op een gedeeld referentiekader om zo nieuwe interacties uit te lokken en de blik op de ruimte te sturen.

Ook met de installatie Tafelzetting zoekt Muyldermans op verschillende niveaus naar dialogen. Het is in de eerste plaats een uitnodiging om elkaar in de publieke ruimte te ontmoeten, op de drempel tussen De Singel en de Desguinlei. Het is ook de eerste stap in een langlopend gesprek met jonge architecten. Zij zullen de tafels telkens anders positioneren en invullen met hun werk. Tafelzetting #0 toont een selectie projecten van Laura Muyldermans waarbij dialoog en publieke ruimte een centrale rol innemen, net als in de installatie zelf.

Laura Muyldermans
Muyldermans studeerde architectuur aan de KU Leuven, Istanbul Technical University en Tokyo University, waarna zij gedurende zeven jaar bij DVVT werkte. Sinds 2018 richt ze zich volledig op haar eigen bureau en werd aangesteld als praktijkassistente aan de KU Leuven, faculteit architectuur. Haar was onder meer te zien op de architectuurbiënnale van Venetië (2016), in het Stam Museum te Gent (2017), de Bozar te Brussel (2019) en de Oslo Architectuur Triënnale (2019). Met bijdragen aan workshops, debatten, publicaties en lezingen zoals onder meer in Venetië, Brussel, Dublin, Luik en Gent neemt Laura Muyldermans actief deel aan de architectuurcultuur in Brussel en daarbuiten.

Citaten

- *“Net zoals krantenkoppen soms de aanleiding zijn voor een gesprek aan de ontbijttafel, kunnen de objecten in de tafelbladen van Tafelzetting het gespreksonderwerp zijn van een informele ontmoeting.”*
  - Laura Muyldermans, architect en ontwerper Tafelzetting

- *“Misschien is het project wel gelukt, wanneer het mislukt. Ik hoop stiekem dat niet iedereen eenduidig lovend of veroordelend is en dat er een discussie ontstaat. Wie weet staat het na één week vol graffiti?”*
  - Laura Muyldermans, architect en ontwerper Tafelzetting

- *“De publieke ruimte voor De Singel vraagt om een menselijke schaal. Een reeks tafels en stoelen vormen een mogelijk antwoord. Tafelzetting is een uitnodiging tot informeel contact.”*
  - Laura Muyldermans, architect en ontwerper Tafelzetting

- *“Een tafel en een stoel vormen een laagdrempelig medium voor contact. Je kan gaan zitten en een praatje slaan met iemand, maar je kan er evengoed voorbij wandelen.”*
  - Laura Muyldermans, architect en ontwerper Tafelzetting

- *“Tafelzetting is een interventie in de publieke ruimte die toelaat om langer te verpozen. Het plein voor De Singel is niet langer enkel een plaats van circulatie, het is nu ook een verblijfsplek geworden.”*
  - Laura Muyldermans, architect en ontwerper Tafelzetting

- *“Architecten, en met name de starters van vandaag, vertrekken zelden van een wit blad. Waarom zouden we ze dan in een white cube tonen?”*
  - Petrus Kemme, Vlaams Architectuurinstituut

- *"We bieden een podium aan jonge architecten, maar we willen hen ook uitdagen om direct in dialoog te gaan met de publieke ruimte."*
  - Petrus Kemme, Vlaams Architectuurinstituut

PERSBERICHT

Tafelzetting #0 Laura Muyldermans

---

productie Vlaams Architectuurinstituut en De Singel
samenstelling Petrus Kemme en Laura Muyldermans
ontwerp installatie Laura Muyldermans
met de steun van Vlaamse Gemeenschap

tentoonstelling
vr 21 januari 2022 → zo 6 maart 2022
De Singel, Desguinlei 25, 2018 Antwerpen
open ma → zo / 24 op 24 uur
gratis

opening
do 20 januari 2022 – 19:00u

perscontact
Vlaams Architectuurinstituut
Egon Verleye - communicatie & PR
T +32 (0)3 242 89 73
egon.verleye@vai.be

Tafelzetting #0 Laura Muyldermans wordt mogelijk gemaakt door:

Het programma van het Vlaams Architectuurinstituut 2020-2021 geniet de steun van:

Reynaers Aluminium, Bulo, Gyproc, Stone, Febelcem, Wienerberger en Forster